fotos

¡MIGUEL PRIMO DE RIVERA RESCATADO!

INSTITUCIÓN SANCHO EL SABIO
Caja de Ahorros de Vitoria
OBRA SOCIAL

Foto. L. M. Parra

Emocionante reportaje de la llegada a VITORIA del hermano del fundador de la FALANGE.

Año II
Nº 108
Semanario gráfico nacionalsindicalista
San Sebastian 25-Marzo 1939
40 cts

Niño criado con Harina lacteada

AMBRI

AMBRI

Productos Nacionales

Alimenticios

Apartado 58 - LEON Agencia M. E. R. Q. - León.

M.966
F.974

CE I
FOT

Semanario gráfico nacionalsindicalista

FOTOS

San Sebastian
Año II. Nº 108-25-Marzo-1939

¡MIGUEL PRIMO DE RIVERA RESCATADO!

MIENTRAS LLEGA EL AVION.

Fría está la mañana en este aeródromo de Vitoria, donde al filo de la una nos encontramos en espera de la llegada del avión que conduce a la capital de Alava a Miguel Primo de Rivera, recién rescatado de la zona roja.

Guareciéndose de la baja temperatura aguardan con la impaciencia reflejada en sus rostros sus familiares más allegados; sus hermanas Carmen y Pilar, su mujer Margot Larios y primos hermanos Lola y Miguel, jerarquías del Movimiento, autoridades y un gran grupo de amigos y camaradas entrañables.

Los minutos se hacen horas de ansiedad, y las miradas van y vienen instintivamente al espacio y a los relojes. Nunca como en estos momentos de espera se hace más pausada la monorítmica marcha de las manillas que marcan el tiempo.

—Esta mañana hablé con él desde Palma — dice Pilar.

—Ya podía estar aquí — agrega con alegres deseos de abrazarle la primera, Margot Larios.

—Ayer llegué de Tánger para verle — comenta Carmen.

—Yo vine del frente — añade su primo Miguel, que viste el uniforme de la Bandera de Marruecos.

Giran las conversaciones, como es natural alrededor del mismo tema que nos ha congregado en el campo; que es una y la misma la impaciencia y el ansia que por verle el primero, tenemos todos.

En un apartado del aeródromo, José María Alfaro y Julián Pemartín charlan animadamente, queriendo entretener el tiempo, que cada vez se hace más interminable.

Preparados con sus máquinas, los reporteros gráficos y el equipo de cinematografía «buscan» posiciones para captar la llegada de quien durante cerca de tres años ha estado en poder de las hordas

"El recuerdo constante de mi hermano JOSE ANTONIO, es lo único que empaña mi alegria al verme reintegrado al seno de la PATRIA".

INSTITUCION SANCHO EL SABIO
OBRA SOCIAL
Caja de Ahorros de Vitoria

Arriba. Miguel Primo de Rivera, al descender del avión, se funde en un emocionante abrazo con su hermana Pilar.— Miguel, con su mujer Margot Larios y sus hermanas Carmen y Pilar, momentos después de descender el primero del avión que la trajo a Vitoria. (*Fotos J. M. Parra*).

Margot Larios, Pilar y Carmen Primo de Rivera, Sancho Dávila y un grupo de amigos, ven con emoción descender el aparato que trae a Miguel a Vitoria, después de haber sufrido cerca de tres años terrible cautiverio. (*Foto J. M. Parra*).

y sufrió cautiverio por España y la Falange.

De repente un mismo grito, y todos, como movidos por idéntico resorte, señalamos en la altura lejana un punto apenas perceptible.

—Ya está ahí — dice un oficial de la compañía aérea.

—Allí viene — exclama jubilosa Pilar.

En efecto, el punto que apareció en la altura se va haciendo por segundos más visible, cambiando de forma para «convertirse» al fin en un gigantesco trimotor.

Trepida el mecanismo que mueve la aeronave, las hélices cortan como saetas el viento que cede al paso grave y pausado del aparato.

Planea el avión que acorta la marcha y deja los motores sin funcionamiento para buscar el aterrizaje. Aquel puntito de hace unos instantes es ahora una enorme mole en la que se ven unas ventanillas donde las caras de los pasajeros van pegadas a ellas buscando con la mirada a los que aguardan su llegada.

—Mírale, mírale, gritamos todos; al mismo tiempo que corremos a la cralinga.

MIGUEL PRIMO DE RIVERA EN LA TIERRA DE VITORIA.

Ha detenido su vuelo el pájaro de acero y ha posado su marcha sobre el verde del aeródromo.

Todos nos agolpamos a la puertecilla, por la que, después de tres o cuatro pasajeros, desciende Miguel.

Viste la camisa azul de la Falange y cubre su cuerpo con un capote de campaña.

Los tres años de prisión no han podido borrar su rostro alegre, ni su mirar franco y abierto tan lleno de simpatía.

Está sin embargo más delgado, canas prematuras tiñen de blanco su cabello, en su faz angulosa se marca las huellas del pasado en prisión, que él intenta disimular con su constante sonrisa, que se troca ahora en un rictus de emoción al abrazar a los suyos.

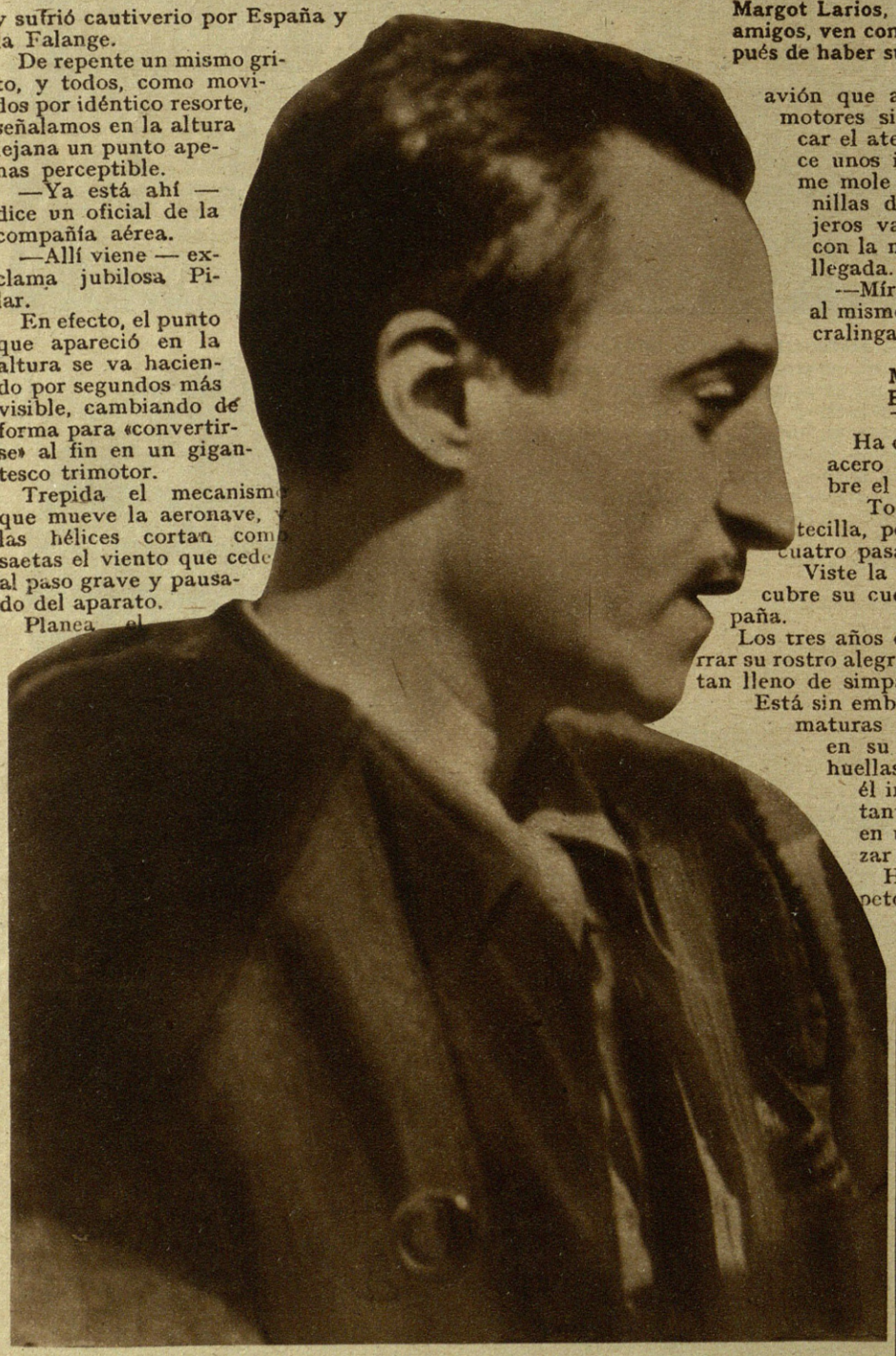
Hay un silencio hondo de respeto y recuerdo. Al fundirse en uno solo, Miguel y sus hermanas, no podemos evitar que nuestros ojos se humedezcan, porque en aquel abrazo va unida toda la tragedia de aquella mañana negra de Alicante.

Pronto pasa el momento, porque tanto Miguel como sus hermanas, sus parientes más cercanos y su mujer misma, recobran la entereza de siempre y por encima de todo, sobre el recuerdo más íntimo, sobre las añoranzas del día del crimen y los interminables de prisión, está España, a la que ofrecieron con orgullo sus vidas.

Al saludo de todos, responde Miguel con el más vibrante ¡Arriba España!, y sin que nadie lo haya decidido, sin previo aviso y sin acuerdo anterior, alguien lanza al aire del cordial recibimiento las primeras estrofas del *Cara al Sol*, que todos, brazo en alto, continuamos hasta terminar la canción de guerra y amor de la Falange.

...«*Que en España empieza a amanecer...*»

Una.
Grande.
Libre.



Miguel Primo de Rivera, hermano del glorioso fundador de la Falange, instantes después de llegar a Vitoria. En su rostro quedan marcadas las huellas del sufrimiento y el recuerdo perenne de la tragedia de Alicante. (*Foto Salinas*).

Sus hermanas, Carmen y Pilar, su mujer Margot Larios y su primo Miguel, esperando impacientes el momento de la llegada. (*Fotos J. M. Parra*).

Pilar Primo de Rivera en el aeródromo.

CON MIGUEL UNOS INSTANTES.

Trámites necesarios, abrazos, apretones de manos, palabras encontradas, todos hablamos al mismo tiempo y para todos tiene Miguel unas palabras de agradecimiento y un recuerdo personal de amistad.

Quedan unos momentos en segundo plano, los familiares. Miguel, va repartiendo uno a uno, con prodigalidad y vehemencia, palabras de cariño salpicadas todas de ese buen humor de siempre, que contrasta con el horror del sufrimiento.

—Estás muy bien — le dice un amigo al tiempo de abrazarle.

—Y por qué voy a estar mal, si no me ha pasado nada — responde el recién llegado, sin dar importancia a los tres años de cautiverio.

Para Miguel Primo de Rivera, su «caso» personal es lo de menos. Hay algo mucho más profundo irremediable, por obra del infortunio y que resta a todo lo individual, aún siendo tremendo, de cuanto atañe al hermano del Fundador de la Falange. Y es el mismo Miguel, el que trata de evitar con su modestia y su pensamiento en el que se nos fué para siempre, la personificación de su presencia como protagonista del emocionante recibimiento.

—El recuerdo constante a José Antonio — nos dice — es lo único que empaña mi alegría, al verme reintegrado al seno de la Patria.

Al alborozo primero, sigue inmediata la marcha hacia Burgos. En un auto que conduce Carmen, en el que van Margot, Pilar y su primo Miguel, parte el rescatado, camino de la capital burgalesa, donde aún le esperan más familiares e ilustres personalidades que aguardan igualmente con impaciencia su llegada.

Una caravana de coches sigue a este otro y no falta en uno de ellos el repórter y amigo, que cumpliendo los dos deberes, el de amistad y el informativo, sigue hasta Burgos en busca de la ocasión de charlar más reposadamente con quien presenció los últimos momentos de vida de su compañero de presidio y hermano queridísimo.—M. T.

DE MADRID A ALICANTE.

En su casa de Burgos, en el hogar que hace unas semanas era tan lejano e imposible para Miguel, charlamos detenidamente con éste.

Hay en nuestras preguntas un atropellado afán por saber cosas de *él*.

Fué Miguel, quien recogió el último abrazo de José Antonio y las últimas palabras que el Poeta dedicó a España y a la Falange.

Carmen Primo de Rivera y Julián Pemartín, en el campo de aviación de Vitoria.

Miguel, con su mujer, a los pocos momentos de llegar a Vitoria, son retratados en el campo de aviación. (*Fotos J. M. Parra*).

Pero nuestra prisa tiene que ser sometida a un ligero método. Preguntamos:

—¿Cuándo te metieron preso?

—El 30 de abril de 1936 — responde Miguel — a raíz de las elecciones de Cuenca, por donde mi hermano se presentaba y en las cuales el Gobierno tenía que derrotarle a toda costa.

—¿Te reuniste allí con José Antonio?

—Efectivamente. Mi hermano estaba ya preso, como lo estaban muchos camaradas.

—¿Y tu marcha a Alicante?

—Como sabes, el día 5 de junio la Dirección de Seguridad ordenó nuestro traslado. Unos camaradas salieron para Vitoria. José Antonio y yo habíamos de ser conducidos a Alicante. Salimos de la Moncloa a las nueve de la noche, protestando violentamente y despedidos por las estrofas del *Cara al Sol* por los que allí quedaban en el Madrid que ya no había de volver a ver José Antonio.

—¿Bajo qué impresión hicisteis el viaje?

—La natural de quien sufre un atropello y de quien temía toda la brutalidad de una persecución siniestra. De un modo principal, José Antonio se preocupaba de la Falange, aunque ya había transmitido instrucciones a Fernando, a Raimundo y a Ruiz de Alda.

EN LA CARCEL DE ALICANTE

—¿Ingresásteis juntos en la prisión de Alicante?

—Sí. Se nos condujo, inmediatamente de llegar, — seis de la madrugada — a la cárcel provincial. Fuímos metidos en dos celdas contiguas, después de haberse realizado nuestra filiación como si fuéramos dos vulgares delincuentes.

—¿Os trataron bien?

—Se conoce que en la Dirección de Seguridad habían transmitido órdenes rigurosas, pues desde el primer momento se aplicó inexorablemente el reglamento. Por otra parte, José Antonio se dispuso a cumplirlo para no tener que agradecer nada a los que nos habían encarcelado.

Miguel Primo de Rivera, entre el público que acudió a recibirle en el aeropuerto de Vitoria, cantando el «Cara al Sol».

—¿Teníais alguna comunicación con el exterior?

—Como te imaginarás, en la cárcel había muchos camaradas, víctimas de la persecución. Por medio de los que menos rigurosamente eran vigilados, procedió José Antonio a establecer contacto con los camaradas.

EL 18 DE JULIO

—¿Cómo conocísteis el Alzamiento?

—La juerte de Calvo Sotelo, asesinado por el Gobierno, hizo percibir, en la fina sensibilidad de las cárceles, a donde llegan las cosas sin saber cómo, que la paciencia nacional tocaba a su fin. La Falange estaba preparada y dispuesta y en cualquier momento podía conenzar.

Nosotros conocimos los sucesos del 18 de julio, por una determinación adoptada por el jefe de la cárcel. Se ordenó que José Antonio y yo, fuéramos sometidos a una rigurosa incomunicación.

Fuímos sacados de las celdas contiguas en que estábamos desde nuestra llegada a Alicante y metidos, los dos juntos, en la celda número 10 de la primera galería.

Allí estuvimos, sin poder tener en los primeros tiempos relación alguna con nadie.

—¿Qué hacía José Antonio?

—Desde el primer instante puso toda su poderosa voluntad al servicio de dominar los nervios. De nada habían de servir arrebatos y exaltaciones. Tenía además, fe absoluta y confianza plena en el triunfo de España, aunque desde luego conocía todo el riesgo que corríamos nosotros y él especialmente. Se entregó a su favorita afición a la lectura, enfrascándose largas horas en ella.

—¿Qué leía?

—Todos los libros que caían en sus manos, pero con predilección las biografías. También se dedicó a escribir, trabajando en la redacción de una obra dramática que había concebido y comenzado en Madrid.

—¿Sobre qué asunto?

—Era una obra en la cual trataba cuestiones políticas y sociales, de ambiente nacional.

—¿Ibais teniendo noticias del Movimieno

—Muy pocas, confusas y casi siempre equivocadas. A nuestra incomunicación no llegaba nada; teníamos, como te he dicho, fe ciega, pero no podíamos hacer otra cosa que conjeturas

LA VIDA EN LA CARCEL.

—¿Duró mucho la incomunicación?

—Fué atenuada algo; pero sin que desaparecieran las molestias de que se nos rodeaba. Se nos concedió una hora diaria para el paseo, que aprovechábamos siempre en aquel patio maldito.

—¿Qué tal la comida?

—Al principio, podía pasar. Era, claro es, que el rancho corriente, que se nos servía como a todos los presos. Poco a poco fué empeorando y a los seis o siete meses ya era lo que se llama totalmente impasable.

En la celda dormíamos en el suelo, careciendo de sillas y permaneciendo allí veintitrés horas del día. Allí vimos por vez primera, asomados a la mirilla de nuestra celda, como acechando una presa, la silueta siniestra del miliciano.

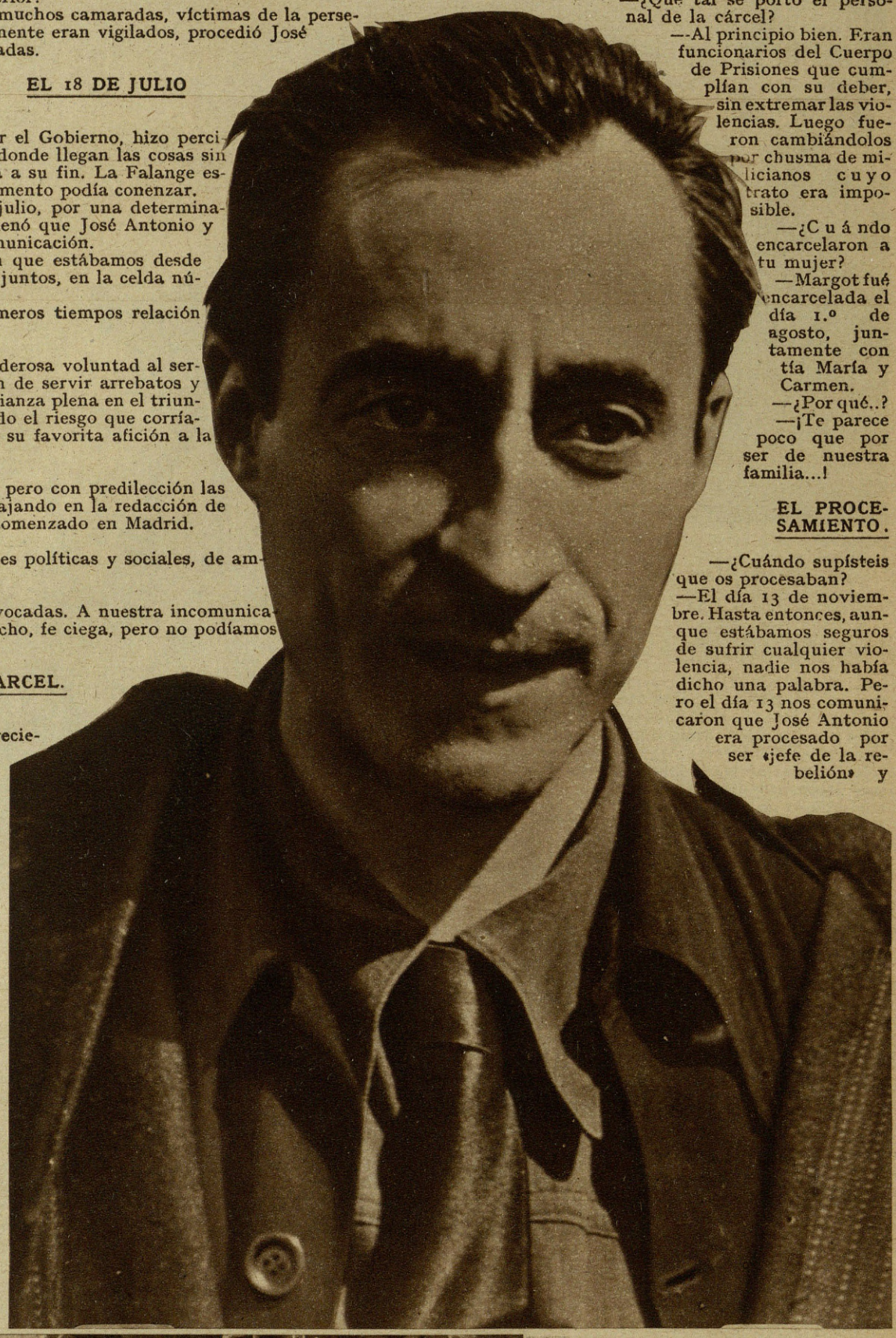
—¿Es cierto que fuísteis agredidos por unos presos?

—Verás El 2 de agosto, estábamos José Antonio y yo en la hora diaria que teníamos de paseo, en el patio de la cárcel. Nos hallábamos aislados entre los grupos de presos comunes. Un grupo de éstos, maleantes todos ellos, se amotinó contra nosotros dos. Su actitud era violenta, pero ninguno de ellos llegó a acercarse a nosotros.

Los guardias de asalto entraron entonces y los disolvieron a vergajazos.

—Se ha dicho que teníais pistolas. ¿Es verdad?

—Sí. Teníamos una pistola José Antonio y otra yo. Nos las quitaron en un registro y ese hallazgo lo utilizaron como acusación en



—¿Qué tal se portó el personal de la cárcel?

—Al principio bien. Eran funcionarios del Cuerpo de Prisiones que cumplían con su deber, sin extremar las violencias. Luego fueron cambiándolos por chusma de milicianos cuyo trato era imposible.

—¿Cuándo encarcelaron a tu mujer?

—Margot fué encarcelada el día 1.º de agosto, juntamente con tía María y Carmen.

—¿Por qué..?

—¡Te parece poco que por ser de nuestra familia...!

EL PROCESAMIENTO.

—¿Cuándo supísteis que os procesaban?

—El día 13 de noviembre. Hasta entonces, aunque estábamos seguros de sufrir cualquier violencia, nadie nos había dicho una palabra. Pero el día 13 nos comunicaron que José Antonio era procesado por ser «jefe de la rebelión» y

Miguel Primo de Rivera al llegar a Vitoria

Margot y yo por ser auxiliares. El proceso comenzó el día 16 y acabó en la madrugada del día 18.

Junto con ellos ocupaban el banquillo varios oficiales de Prisiones a quienes defendía un abogado.

José Antonio se encargó de su defensa y de la nuestra, aunque convencido de que el juicio no era otra cosa sino la legalización de un asesinato.

Tan convencido estaba de ello José Antonio, que al leer las conclusiones provisionales hizo su testamento y se dispuso a preparar la defensa pensando en salvarnos a Margot y a mí, convencido de que a él le sería difícil lograrlo.

—¿Estábais juntos?

—Sí. Seguíamos en la celda número 10 de la primera galería. El sumario tenía treinta y tantos folios y le concedieron una hora para estudiarlo.

El día 16 comenzó el juicio, con arreglo a los preceptos del Código Militar, pero sometido al tribunal del jurado.

Sus hermanas, su mujer, Pepita Chavarri y otras camaradas de la Falange, esperando la llegada del avión.
(Fotos C.I.F.R.A.).

Miguel Primo de Rivera al tomar el automóvil que le condujo a Burgos.

Carmen Primo de Rivera en Vitoria. (*Fotos C.I.F.R.A.*).

Siguió el juicio en la mañana del día 17, dedicándose toda la sesión a la prueba testifical.

Por la tarde, a las cuatro, se reanuda la vista y el fiscal llamado Gil Tirado modificó sus conclusiones, retirando la acusación contra los cinco oficiales de Prisiones que estaban encartados y manteniéndola para nosotros.

Después de leídas las conclusiones del fiscal, José Antonio leyó las suyas como defensa. Eximía en ellas de toda responsabilidad a los tres y, si acaso, admitía para él una posible intervención en el delito de conspiración.

—¿Fué muy duro el fiscal?

—Informó inmediatamente diciendo que él peleaba en la retaguardia con las armas del intelecto. Saludó al pueblo y dijo que el capitalismo tenía que desaparecer, profetizando la derrota de «los facciosos».

Nos llamó representantes de la España retrógrada y dijo que José Antonio había hecho el año 1934, en Berlín, un pacto secreto con Hitler.

Terminó diciendo que José Antonio era autor, por inducción del delito de rebelión y que Margot y yo éramos los agentes de enlace.

EL INFORME DE JOSE ANTONIO.

—¿Cómo fué el informe de José Antonio?

—Mi hermano, completamente dueño de sí mismo, un poco pálido al comenzar pero inmediatamente sereno, principió su informe en medio de un ambiente de enorme expectación.

Tras breves frases, hace una explicación precisa y exacta de lo que es Falange Española, lo que tiene de sindical y lo que le apartaba de las sindicales marxistas, a la vez que combatía el señoritismo, que está condenado ya en los postulados de Falange.

Sus palabras produjeron una enorme impresión. No era en aquellos momentos el hombre que estaba defendiendo a golpes de dialéctica, su vida y la de sus hermanos. Era el apóstol de un ideal que lo exaltaba y lo predicaba.

Afirmó que la Falange no empleó jamás el pistolerismo profesional y dijo que el siniestro Casares Quiroga tuvo parte principal en la irritación y encono de las luchas políticas.

Tuvo un calor y un entusiasmo hijos de su cariño en la defensa de Margot y mía y terminó pidiendo un verecicto de inculpabilidad que le permitiera seguir laborando por sus postulados: la Patria, la Paz y la Justicia.

EL FALLO DEL JURADO.

—¿Cuál fué la impresión que tenías al acabar el juicio?

—José Antonio no se equivocaba. Aquel tribunal tenía que condenarle y se consideraba condenado. Pero él lo que anhelaba sólo era salvarnos a nosotros.

A las diez y media de la noche el Tribunal de Derecho leyó a los jurados las 26 preguntas de que constaba el veredicto, retirándose a sus deliberaciones el Tribunal Popular. Interrumpió sus deliberaciones breves momentos para aclarar unas contradicciones que advertían en las preguntas 19 y 23, que se referían a mí, y a las dos y cuarto de la maña entregó su veredicto.

LA CONDENA.

—¿De absoluta culpabilidad?

—Sí. De acuerdo con él, inmediatamente la Sala dictó su sentencia condenando a José Antonio a la pena de muerte; a mí a treinta años de reclusión, y a Margot a seis años y un día de prisión.

Mi hermano, además, era condenado a pagar al Estado una indemnización de quince millones de pesetas.

SE NIEGA LA CONMUTACION.

—¿Cuál fué la actitud de José Antonio?

—Puedes imaginarte cómo quedaríamos Margot y yo de impresionados al oír la sentencia de muerte para José Antonio. Este, no pudo dominar su alegría. ¡Nos había salvado de la última pena!

LOS ULTIMOS MOMENTOS DE JOSE ANTONIO.

—¿Volvísteis a la celda?

—Sí. A las tres y media de la madrugada volvimos a la celda. Pero ya no nos dejaron juntos.

Al día siguiente, en la madrugada del día 20, me avisaron para que fuera a despedirme de él.

Estaba tranquilo. Nos abrazamos y José Antonio me dijo en inglés:

—Miguel; ayúdame a saber morir.

Hablamos luego unos momentos; me dijo muchas cosas.

Yo subí a mi celda. Al subir las escaleras escuché la descarga que había costado su vida. Eran, exactamente las seis y veinticinco minutos de la madrugada...

Alfredo R. Antigüedad.

Pilar Primo de Rivera en el aeropuerto de Vitoria esperando el avión.

INSTITUCION SANCHO EL SABIO · Caja de Ahorros de Vitoria · OBRA SOCIAL

VIDA y PAZ EN BARCELONA

Auxilio Social

es la gloriosa impaciencia de la Falange que a dos pasos de la muerte y de la guerra tiene prisa por mostraros todo lo que trae de vida y de paz

La Diagonal, esa calle inmensa y charolada, esa calle que se hunde en Barcelona como un surco monumental y majestuoso, ha sido estos días la antesala de aire trágico, pero de horizonte jovial, que ha ofrecido sus portones á los miles y miles de refugiados que llegaban a Barcelona día y noche.

Caravanas inmensas de familias deshechas. Montones de hombres rotos, cargados cada uno con su hatillo y su tragedia, venían, Dios sabe de dónde, en reatas interminables, buscando el fin de una senda endiablada.

Y en ese final de su caminar de pordioseros se han encontrado en la Diagonal con Auxilio Social, con la Obra de la Falange, santa y evangélica, que no les pedía nada y les entregaba todo.

Allí van dando su nombre estos hombres de caras inexpresivas, vestidos como mendigos, que las tropas del Caudillo han ido recuperando para la Patria. Hombres que sufrieron torturas en todas las cárceles de la España soviética, hombres que huyeron sin más empujón que un pánico de contagio, y que hoy, sin otro terreno para caminar en esa continua deriva trágica, vuelven a nosotros con las caras envejecidas y con los pies tronzados.

Auxilio Social recoge a todos. No importa su color, ni su vestimenta, ni su hambre. No importa, tampoco, que estos hombres se eleven a diez mil o a veinte mil. Sólo importa que hay que atender a todos y que ninguno, absolutamente ninguno de estos hombres, puede pasar una noche más en los bancos de los parques o en las cunetas de las barriadas, sin más ajuar que una manta cien veces apolillada y un bote de conservas mugriento y vacío.

* * *

A todos estos hombres que llegan así, Auxilio Social les presta inmediatamente su asistencia jovial.

Ahí está, sobre la cresta de Montjuich, una de estas instituciones que la magnífica Obra de la Falange instaló en dieciocho horas ante el asombro de los dinámicos barceloneses.

En lo que fué pabellón de Rumania, en la Exposición Internacional, se ha montado el Refugio número 1 de Barcelona. Tiene capacidad para mil quinientos asistidos, con sus camas, mesillas y utensilios correspondientes, y

Nuestras camaradas cumplen su misión en todos los comedores de Cataluña como en este del Tostadero, donde se reparten 25.000 comidas diarias. (*Fotos Pérez Molinos*)

Refugio de Auxilio Social en Montjuich. (*Foto Pérez de Rozas*).

Auxilio Social atiende con amor de humanidad a todos los barceloneses que buscan comida. (*Foto Pérez de Rozas*).

hasta hoy ha albergado 12.326 hombres. Tiene un comedor monumental, de 400 plazas, que va recibiendo por turnos a los asistidos, y cuenta también con servicio de enfermería, peluquería y duchas, por cuyas dependencias, forzosamente, han de pasar todos los recogidos.

La gente forastera que estos días llega a Barcelona, y que se «asoma» a ver la capital desde la célebre cumbre barcelonesa, se detiene a todas las horas ante esta magnífico Refugio de Auxilio Social.

Por sus ventanas amplias, recibiendo a tropel la luz y el sol mediterráneos, esa gente forastera observa curiosa y hasta sorprendida la tarea que dentro del recinto imponente se ha trazado el Auxilio Social.

* * *

Ellas mismas, que quizá hace pocas horas

vieron en la Diagonal a estos hombres con rostros taciturnos y vestidos de hampón, están contemplando ahora el cambio extraordinario de aquellas estampas de tragedia humana.

Las caras afeitadas, las cabezas limpias y descubiertas, los trajes nuevos, las mudas blancas y el olor a buena comida que inunda el ambiente, ahora, como por influencia de magia, ha cambiado radicalmente el rostro de la pobre gente.

La mascarilla que la horda roja colocó en el semblante de estos hombres acaba de romperla contra el suelo, firme y alegre, de un manotazo, este Auxilio Social que se crece más y más en su afán justiciero de traernos a unos y a otros el aire y el clima de una España mejor.

Ha desaparecido ya de la Diagonal aquella reata interminable de desgraciados que sobre la línea de la gran avenida se tambaleaba de hambre y miseria.

A las puertas de Auxilio Social se forman grandes grupos de menesterosos que buscan y encuentran en abundancia el pan nuestro de cada día.

Hoy la organización de Auxilio Social acabó de coronar un triunfo más, y la vuelta a la vida de aquellos hombres que entraron en Barcelona al paso de los espectros, quedará, definitivamente, como un triunfo más de nuestra Revolución.

El acierto de la gran obra de la Falange, culmina an la organización ejemplar de Auxilio Social que establece la hermandad entre todos los españoles.

Esa fraternidad que en las horas en que Barcelona necesitó de ella, acudió con presteza de todos los lugares de la España.

* * *

Calor y solidaridad de un pueblo unido que sabe de los deberes impuestos a la gran familia en donde está el haz de todos los españoles.

PACO BALON.

SOBRES ORIGINALES DE
2 TABLETAS

¡Pruébelo!

¿Conoce Vd. **Doloretas** el calmante por excelencia para toda clase de dolores, estados de depresión y decaimiento? ¡Pruebelo! Le convencerá en seguida este analgésico especial, cuya acción suave y eficaz es además inofensiva hasta para los organismos más delicados.

BAYER

DESDE LAS MIRILLAS DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA

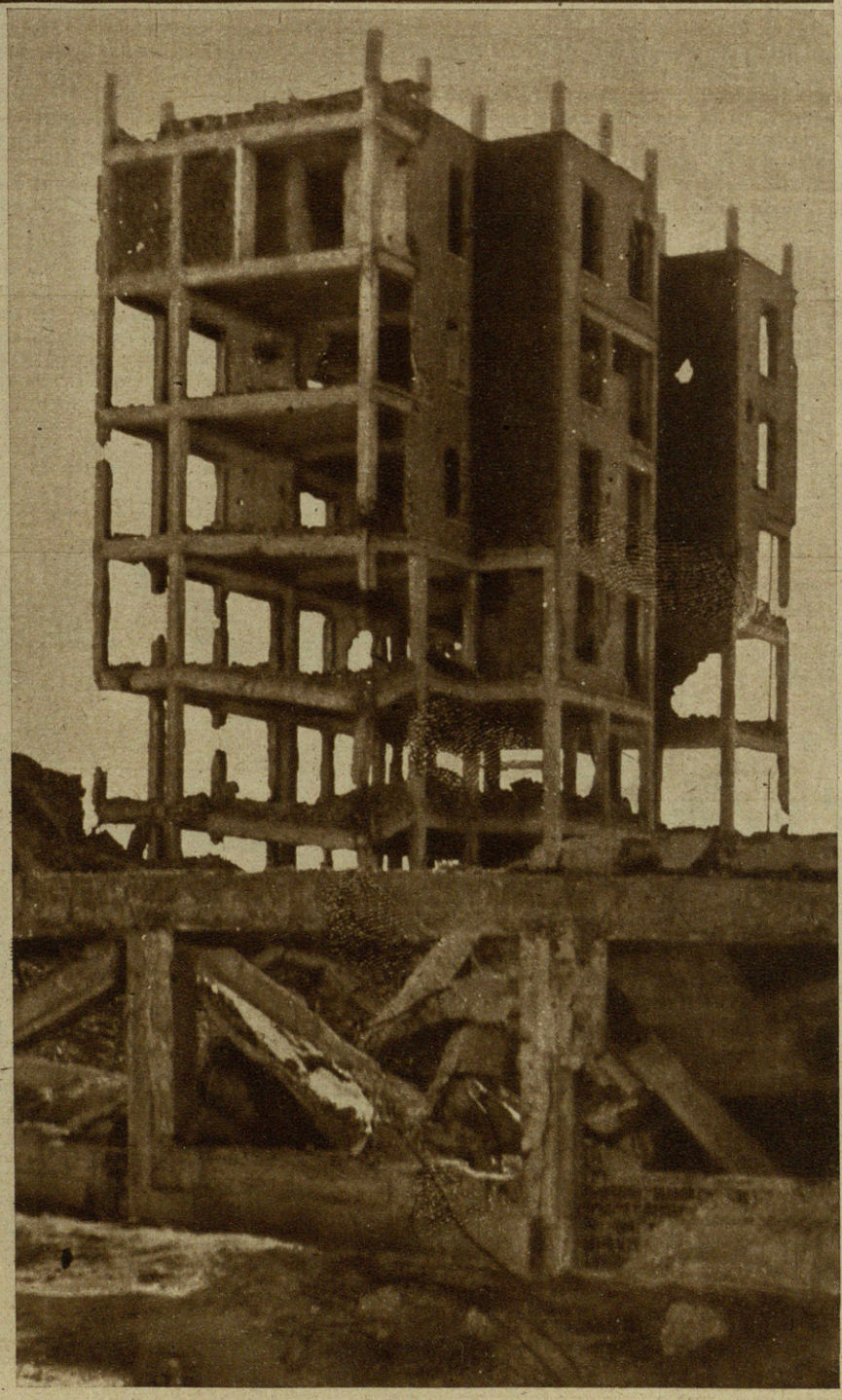
Las más bellas lecciones para una generación de combatientes

CONTEMPLACION DE RUINAS.

CUANDO la guerra haya concluído, los visitantes españoles — y estranjeros — que se asomen a los parapetos de la Ciudad Universitaria, no saldrán de su asombro. La contemplación de aquellas ruinas y el espectáculo de las obras de fortificación, serán para las generaciones venideras el más profundo y elocuente de los motivos de admiración hacia los soldados del Caudillo que llegaron al borde de la ciudad, y allí se sostuvieron durante cerca de tres años, sin que las violencias enemigas desatadas con el propósito de conseguir un leve desahogo en la más incómoda de las posturas porque jamás pasó capital asediada, consiguieran el mínimo éxito nunca. Todo el fragor de la sórdida guerra de minas, puesta al servicio del marxismo, no pudo conseguir sino que nuestros técnicos se superaran en la ímproba tarea, hasta anular los esfuerzos rojos y tenerlos amedrentados después. Y toda la jactancia de un ejército marxista, que se dijo heroico, hubo de hacerse con sometimiento al del Caudillo, hasta tanto que el genio privilegiado de Franco, juzgó llegado el instante oportuno para que los sucesos cobraran allí el aspecto triunfal...

VENTAJAS DE LA GUERRA.

A pesar de los temporales por que pasó la Casa de Campo, en su día no la encontraréis muy destrozada. En todo caso, descubrimiento que os llenará de asombro, será la fisonomía de caminos, cerros y vericuetos, esmaltados de chavolas como de sistemas defensivos de todas clases. Aquéllas van en la escala desde el complicado abrigo subterráneo dotado de «todo el confort» hasta el humilde refugio al que sin embargo no le falta una instalación de agua corriente que cuenta por lo menos con todas las reservas que el agua bendita de lluvia quiso acumular. Estos, son nuevos paseos y audaces caminos, trazados casi siempre siguiendo las huellas seguidas por los antiguos; pero con magnífico piso de asfaltado charol, que ha resuelto todos los arduos problemas del camionaje sin detrimento de coches y viajeros. Ya que por otra parte los desastres de la guerra sean tantos, por lo menos la contienda habrá dotado a la maravillosa posesión, de senderos y caminos que servirán luego como rutas de turismo al lado mismo de la capital. No podrán decir otro tanto los rojos...



Arriba. Vista de Madrid y barrio de Argüelles. La calle que aparece en primer término es la de Isaac Peral, y la que corta a ésta verticalmente la de Cea Bermúdes, en la que se pueden ver trincheras rojas.—Uno de los pabellones del Hospital Clínico de la Ciudad Universitaria, dentro de nuestras líneas.

Otra vista dantesca de las construcciones del Hospital Clínico.

PROBLEMAS RESUELTOS.

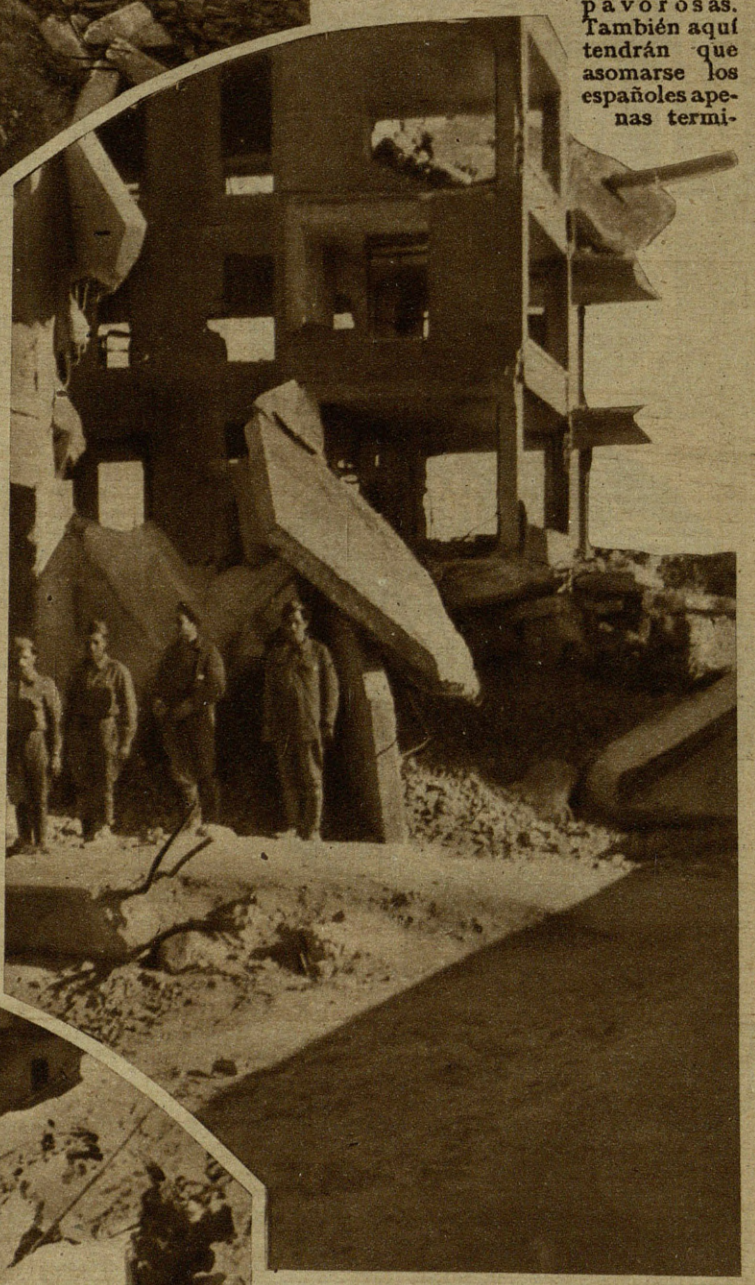
Pasaron para no volver aquellos temores del acceso a la Ciudad Universitaria. Sin que sea prudente extenderse en detalles acerca de la solución del que fué arduo problema, ello es que en la actualidad el viajero puede ponerse en camino — naturalmente si es militar y tiene algo que hacer importante en la adelantada posición — y llegar hasta el límite sin dejar su cabalgadura de sangre o de motor. Con ello quiero decir que se han resuelto al propio tiempo dos problemas de traza difícil y de trascendencia innegable: el de aprovisionamiento que es ahora facilísimo en la Ciudad Universitaria, y el de acceso a la capital en su día, hasta la que se puede llegar — en la que estamos hace tanto tiempo — salvando todos los fosos naturales y en último término el del propio Manzanares con seguridad definitiva que honra a los militares que dieron cima al intrincado tema.

DIFERENCIAS ESENCIALES

Las perspectivas de la ciudad desde nuestros parapetos son tan emocionantes como lo demuestran estas fotografías que acompañan a mi información. Todo el barrio de Argüelles a tiro de honda, y las calles próximas silenciosas y desiertas, erizadas de hoscos agujeros que son emplazamientos de máquinas y observadores. Desde el Hospital Clínico, lugar avanzado, el cruce de las calles de Isaac Peral con Cea Bermúdez, resulta tan inmediato, que es fácil localizar detalles de instalaciones particulares que los milicianos saquearon concienzudamente. Si observáis con atención la foto, advertiréis en ella como los rojos han colocado en la misma calle de Cea Bermúdez, hasta tres líneas de barricadas que no habrían de servirles sino de adorno. Pues bien, en esa misma calle, detrás de la tercera barricada, cerca del ángulo superior izquierdo de la fotografía, queda una extensión que corresponde a un amplio solar a donde algunas veces acuden a jugar al fútbol grupos de niños madrileños. Se les ve perfectamente y se les puede seguir mejor. Y los pequeños futbolistas, a pesar de la escasa distancia, no han pasado jamás por leve riesgo deducido de nuestros soldados, que los ven cuando surgen, los siguen sin preocupación y hasta exclaman de vez en tarde: ¡goal! Nunca hubo partido tan cerca de la guerra y que sin embargo estuviera tan a cubierto de sus riesgos. En este detalle, como en tantos otros, estriba la diferencia que va de un Ejército, a la cuadrilla de bandidos que por el momento acaudilla el ínclito Miaja...

LIMPIEZA DE LA CIUDAD.

Los embudos de las minas y los restos de los edificios de la Ciudad en la proximidad de los grandes asaltos de la dinamita, presentan monstruosas cicatrices de las que no es posible dar idea aproximada sino es acercándose hasta las simas pavorosas. También aquí tendrán que asomarse los españoles apenas terminada la contienda, como a la ruta de guerra esencial por donde se aprenderá a odiar más a los rojos, y a comprender todo su feroz espíritu de destrucción que llevó la implacable violencia hasta esta serie de nuestras posiciones imperturbables dos años y medio ante el aluvión de la metralla codiciosa.



Impresionante aspecto del mismo Hospital.

Entre las ruinas se ve al fondo los muros que queda del Palacete de la Moncloa.

(*Fotos Martín*).

La Ciudad Universitaria, que no pudo servir para aleccionar a nuestras generaciones de estudiantes, habrá enseñado a otras generaciones de muchachos a amar a la Patria sobre todas las cosas y a amarla con limpieza, aunque esté empeñada en una otra guerra.

SPECTATOR.

REPORTAJES DEL FRENTE

AUTOMOVILISMO DE GUERRA

De los Servicios Auxiliares que acompañan a nuestras tropas a través de esta marcha de triunfos, a punto ya de culminar en la victoria final que ofrece Madrid, acaso sea el de automovilismo el más desconocido y del cual el público de la retaguardia, tenga menos noticias.

No sólo creo que a esta anormalidad de desconocer la inmensa labor de nuestros servicios de automovilismo se limite el desconocimiento del público lector, sino que cuanta información posee sobre él, es cuando no descolorida, falsa, en apreciaciones que señalan además de un error, una injusticia para esta rama de las fuerzas nacionales, sin la cual, ningún ejército moderno estaría en condiciones de poner en marcha sus planes tácticos.

* * *

Si la importancia que en sí tienen las fuerzas de automovilismo, por su valor militar, es grande, cuanto de ellas depende la movilidad de enormes masas de tropa y de cantidades increíbles de elementos bélicos y de aprovisionamiento en general, la importancia de su organización y funcionamiento en un ejército como el nuestro, salido, se puede decir, de la nada, con improvisaciones, con esfuerzos y sacrificios insospechados, y con un rendimiento que cubre generosamente los límites de su misión, es aún mucho mayor, mucho más encomiástica, y a ella debe la nación un más grande reconocimiento y admiración, toda vez que ella significa el volumen patriótico, la capacidad técnica, el esfuerzo personal y la inquebrantable voluntad de servicio, que hacia el Caudillo ofrecen los jefes, los oficiales y el personal, a quien la Patria ha encomendado este duro trabajo de rodar, noche y día, con buen tiempo o bajo la tempestad, por todas las carreteras de España, para llevar adelante, hasta el más lejano confín de España, los elementos de la victoria.

GUERRA

* * *

Sobre este servicio de automovilismo de guerra, deberíamos — los periodistas del frente — dedicar varias crónicas, y particularmente una, que llevara al lector las cifras verdaderamente astronómicas de su rendimiento y más aún, de su equivalente en dinero, para que estos datos numéricos ilustraran al país de la importancia que este servicio tiene en la guerra y en la economía nacional. No obstante este modo de pensar y desconectado como estoy con la oficina central de estadísticai me he de limitar a ofrecer a nuestros lectores una visión objetiva de lo que he visto y conozco, solamente de uno de nuestros numerosos parques de automovilismo. Me refiero a uno de los más antiguos dentro de la organización de la presente guerra.

* * *

En los párrafos anteriores, he hecho mención a la necesidad que abrió la guerra, en los primeros meses del Movimiento Nacional, de que el esfuerzo, el interés y el sacrificio personal de cuantos forman el servicio de automovilismo, superra la falta de medios, de elementos y de organización para llevar en marcha lo que las circunstancias exigían.

Sobre esto he de entrar en detalles, para que deje ya la opinión pública de creer que la misión de este servicio se limita al trabajo más o menos cómodo, de transportar tropas en vehículos que el Estado puso a su disposición, sin más esfuerzos que

Arriba. Desde el lugar donde están depositados los autos en reparación, se ven las casns de Madrid.—Un momento de febril trabajo en el taller de reparaciones.

Realce

SU PERSONALIDAD LUCIENDO AL SONREIR UNOS DIENTES BLANCOS Y BRILLANTES

PASTA DENTIFRICA

ORIVE

le ayudará a conseguirlo

EL PRIMER DENTIFRICO ESPAÑOL

LABORATORIOS ORIVE LOGROÑO

MUÑUZURI S. A.

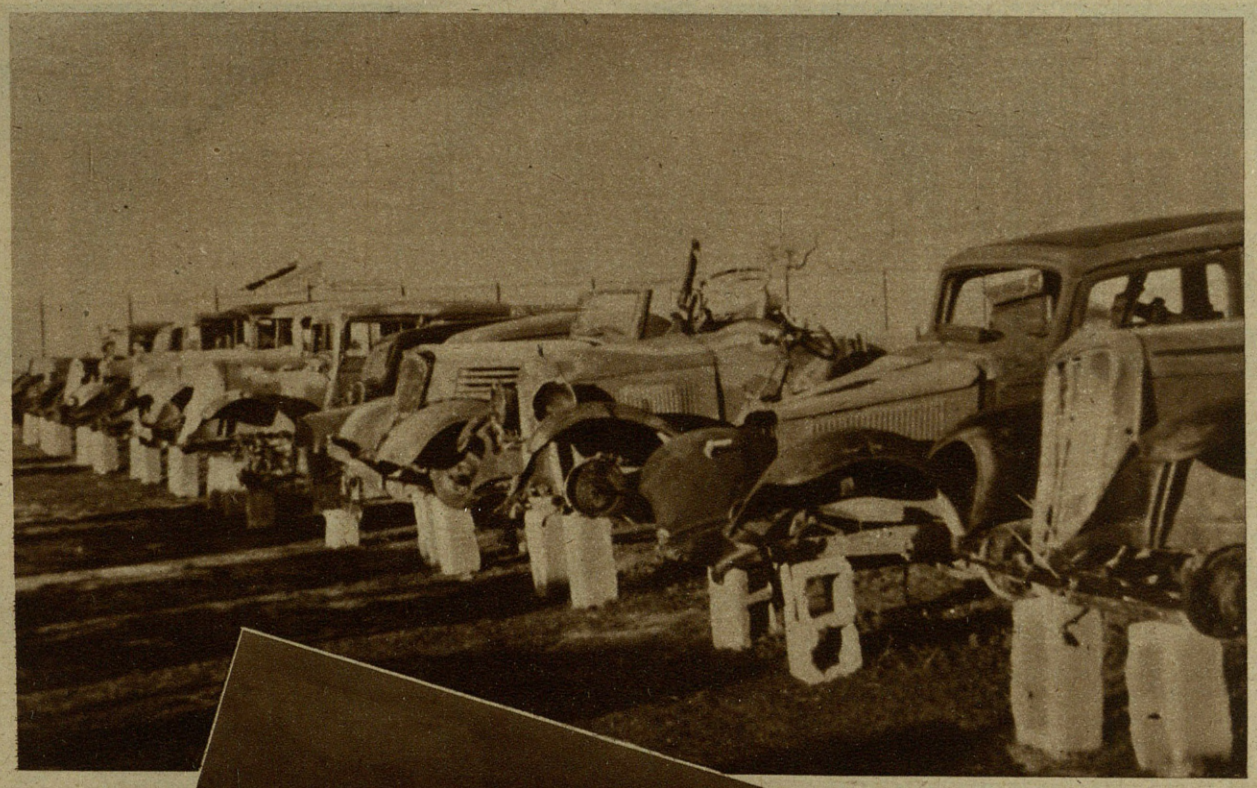
FABRICA DE BARNICES, ESMALTES Y PINTURAS

FABRICACION DE TODA CLASE DE PRODUCTOS ESPECIALES PARA LA INDUSTRIA

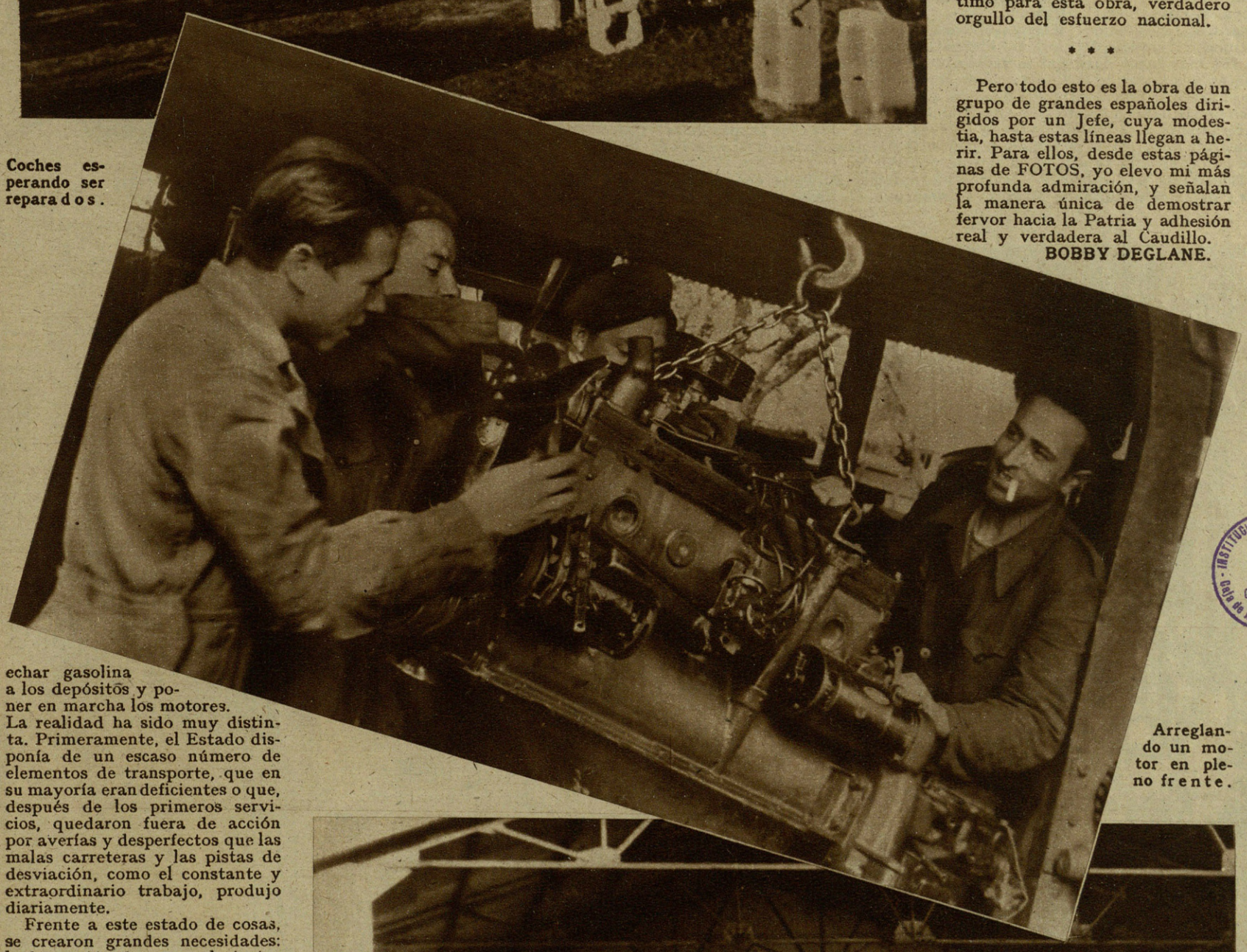
TINTAS PARA IMPRESION

BILBAO

APARTADO 49
TELEFONO 11224



Coches esperando ser reparados.



echar gasolina a los depósitos y poner en marcha los motores.

La realidad ha sido muy distinta. Primeramente, el Estado disponía de un escaso número de elementos de transporte, que en su mayoría eran deficientes o que, después de los primeros servicios, quedaron fuera de acción por averías y desperfectos que las malas carreteras y las pistas de desviación, como el constante y extraordinario trabajo, produjo diariamente.

Frente a este estado de cosas, se crearon grandes necesidades: la formación de personal técnico que con un gran sentido de responsabilidad reparara estas averías; la construcción de talleres de reparación donde pudieran efectuarse estos trabajos con la ayuda de maquinaria, que el Estado no tenía, ni podía comprar en el extranjero.

Y todo esto se consiguió, aunque para ello hubo que trabajar en jornadas de intensa labor. La falta de máquinas se suplió con la inventiva personal de nuestros ingenieros, que utilizando partes de maquinarias ya casi en desuso, las fueron acoplando y acomodando, de tal manera, que en muchos casos, con el motor de un automóvil, con una pieza de una máquina de lavar o con la polea de un molino, formaron «algo», que en su conjunto, se transformó en un torno, en un taladro, o en una máquina de cortar.

* * *

Este Parque de Automovilismo, tuvo también un origen inverosímil y conoció los días árduos de un comienzo difícil.

Hoy, al recorrer sus dependencias impecables, con su sala de montaje, de tornos, de fundición, de engrase, de prueba de motores, de carpintería, de tapicería, biblioteca, escuela para sus operarios, su perfecto almacén de piezas de recambio extraídas de coches dados de baja por inutilidad total, y tantas otras dependencias imposibles de recordar, nos parece increíble que todo esto haya surgido de la nada, sin que nadie haya aportado un céntimo para esta obra, verdadero orgullo del esfuerzo nacional.

* * *

Pero todo esto es la obra de un grupo de grandes españoles dirigidos por un Jefe, cuya modestia, hasta estas líneas llegan a herir. Para ellos, desde estas páginas de FOTOS, yo elevo mi más profunda admiración, y señalan la manera única de demostrar fervor hacia la Patria y adhesión real y verdadera al Caudillo.

BOBBY DEGLANE.

Arreglando un motor en pleno frente.

La efigie del Caudillo y un ¡Arriba España!, presiden la organización automovilista. (*Fotos Bobby Deglané*).

INSTITUCIÓN SANC
OBRA SOCI
Caja de Ahorros

LA CORONACION DE PIO

El cardenal Eugenio Pacelli, que era secretario de Estado del difunto Papa, nació en Roma, el 2 de marzo de 1876.

Procedente de una familia de la burguesía romana, adherida siempre a la Santa Sede, el cardenal Pacelli tuvo una carrera brillante, pero muy sencilla. Después de terminar sus estudios secundarios, manifestó deseos de tomar los hábitos. Y ordenado sacerdote en 1898, al poco tiempo era llamado a la Congregación de Asuntos Eclesiásticos Extraordinarios, como apregado de la misma. A instancia del cardenal Pietro Gasparri, que precisamente fué más tarde cardenal secretario de Estado, y que era entonces secretario de la Congregación de Asuntos Exteriores, el Padre Pacelli renunció en cierta ocasión a la cátedra de Derecho canónico que le había sido ofrecida en el Seminario romano, para consagrarse enteramente a su trabajo. Poco a poco franqueó todas las etapas de la jerarquía burocrática de la Congregación de Asuntos Exteriores, y en 1914 fué colocado a la cabeza de la misma por Pío X.

Benedicto XV, que tuvo ocasión de apreciar su valía cuando era sustituto de la Secretaría de Estado, le mantuvo en dicho puesto de confianza, y

XII

monseñor Pacelli colaboró activamente con el cardenal Gasparri para su codificación del Derecho canónico. El 22 de junio de 1917, Benedicto XV le consagró arzobispo titular de Sardi, encomendándole la Nunciatura Apostólica de Munich. Durante la guerra se prodigó en favor de la asistencia a los prisioneros.

En 1920 dió comienzo a las negociaciones para la conclusión de un acuerdo entre Baviera y la Santa Sede, coronando su obra con la firma del Concordato, el 29 de marzo de 1924.

En junio de 1925 monseñor Pacelli fué elevado a la Nunciatura de Berlín. La experiencia adquirida en el curso de su misión en Alemania, le permitió realizar más tarde, con el Reich, el Concordato de 1933.

En el Consistorio del 16 de diciembre de 1929, Pío XI le confiere el purpurado cardenalicio y le nombra sucesor del cardenal Pietro Gasparri en la Secretaría de Estado. Considerado como el mejor diplonático de la Santa Sede, el cardenal Pacelli es también un religioso profundamente apasionado de su misión sacerdotal y un excelente predicador. Su profunda piedad, reserva y distinción motivan la admiración de todos los que con él se relacionan. Ante la decisión de Pío XI de nombrarle cardenal, nonseñor Pacelli puso en juego toda su influencia para que no le fuera conferida tal dignidad, y contra su voluntad hubo de aceptar la sucesión del cardenal Gasparri, aduciendo que no se hallaba a la altura de la labor que se le confiaba.

En mayo de 1930, a la muerte del cardenal Merry del Val, fué nombrado arcipreste de la Basílica Vaticana. Presidiendo la Secretaria de Estado de la Santa Sede, concluye los Concordatos con Rumania, Austria, Estado de Baden, Reich y Yogoeslavia.

En 1934, el Papa le envía como delegado pontifical al Congreso Eucarístico de Buenos Aires, y después, en 1935, a la clausura del Año Santo en Lourdes. Ambas misiones constituyen un éxito personal para el cardenal secretario de Estado.

En octubre de 1936 el cardenal vuelve a los Estados Unidos. Este viaje le permite celebrar importantes conversaciones con altas personalidades americanas, tanto religiosas como civiles, en vísperas de la elección presidencial.

UNA SERIE DE REPORTAJES DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL FERNAN

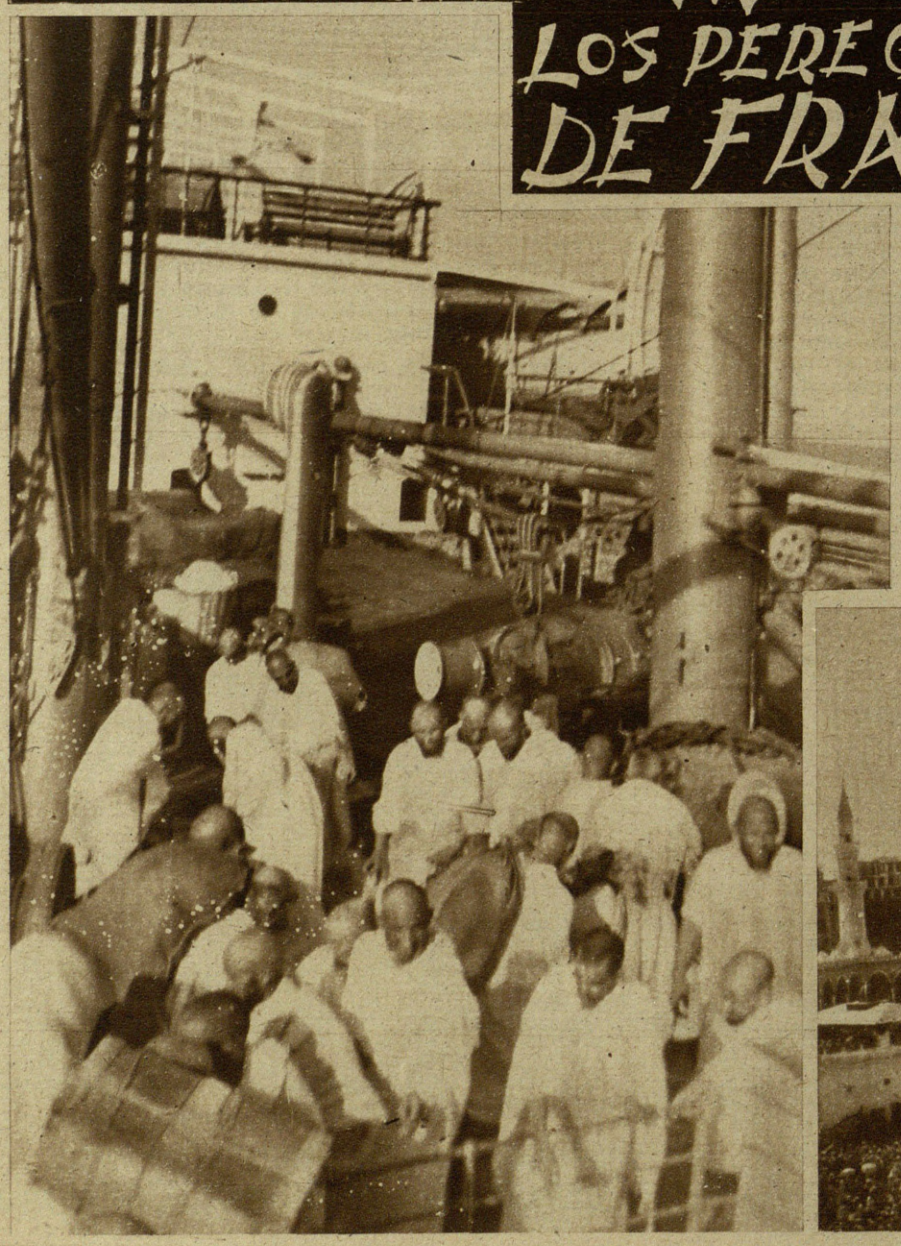
DE TETUAN A LA MECA, CON LOS PEREGRINOS DE FRANCO

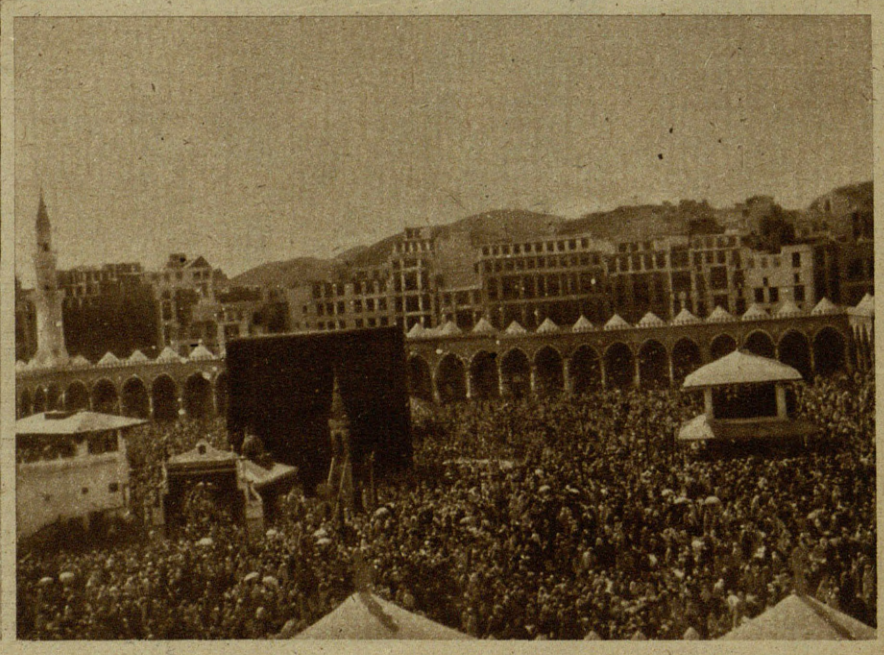
LAS promesas de Franco quedan siempre convertidas en hechos. Desde que empezó nuestro Movimiento salvador, todos los años el Alto Comisario de Marruecos en nombre del Generalísimo ha puesto a disposición de los musulmanes del Marruecos español, uno de nuestros mejores barcos para que en él, unos cientos de ellos pudieran ir a la Meca. En la peregrinación de este año, Fernán ha ido como enviado especial nuestro, así que tú, lector, desde nuestro próximo número vas a poder recorrer con él comarcas maravillosas y vivir emociones nuevas.

Un mundo nuevo donde las formas de la civilización se esfuman para convertirse en sutilidades de espíritu: el Cairo, Tebas, Luxor, las tumbas de los Reyes, el Sudán, todo, todo vendrá a tu mano en imágenes que se estacionarán ante tí.

* * *

FOTOS, sin reparar en sacrificios, va a conseguir que sus lectores, a través de las crónicas de Fernán, conozcan la verdadera fisonomía de un pueblo tan sutil y espléndidamente maravilloso como lo es el musulmán.





Procure interesar..

No crea que son las mujeres más bonitas las que se casan antes y mejor... Hay que ser interesante! Un pelo rubio precioso, ayuda mucho a serlo.... Pero a condición de tener un rubio bonito, igualado y brillante. Esto solo se consigue con CAMOMILA INTEA, maravillosa loción vegetal que conserva fino y suave el cabello rubio, dándole tonalidades de oro, reflejos metálicos deliciosos, evitando que ennegrezca.

Solo CAMOMILA INTEA, da el rubio que usted desea.

CAMOMILA INTEA

Manuel Escolar

FABRICA DE CONFECCIONES, ABRIGOS, PELLIZAS, ETC.

Dedica su producción exclusivamente al Ejército

Puente y Pellon, 14-Tel. 25446

S E V I L L A

Ellas

Página femenina de FOTOS por María Paz

Sencillo traje de mañana.

Así se trate, de ir al teatro o al cine, como de pasear alegremente en las simpáticas mañanas primaverales... para todas estas ocasiones se han presentado maravillosos modelos en las actuales colecciones que constituirán nuestro más agradable cometido: el de aprovisionar nuestro guardarropa.

Hay que señalar sobre todo los trajes de tarde que han roto con todas las tradiciones, para hacerse alegres, adornados, fantasiosos a lo más posoble. Presentan cortes muy nuevos, mangas imprevistas, detalles graciosos. Largos *écharpes*, cinturones inéditos, *corselets* que acentúan la esbeltez de la cintura. El escote se adorna, de souples drapeados, graciosos cuellos caídos o elevados y favorecedores. «Médicis». Las embocaduras de las mangas y los hombros son así muy estudiados. Los crespones mates, el punto de seda, los *rayonnes*, el *crép satin*, el terciopelo, el encaje y las lanas muy finas y vaporosas son las telas empleadas en la confección de estos encantadores trajes de tarde. Muchas combinaciones de dos telas diferentes, muchos frunces aún, y variados bordados por demás nuevos y originales.

Conocemos ya las diferentes siluetas de la moda de noche, pero los modistos saben interpretarlas de diversas maneras que cada vez resultan nuevas y diferentes.

Una vez más vemos el traje ajustado, querido de aquellas mujeres poseídas de sus formas, el de estilo de falda inmensa y la silueta «campesina» de falda larga y plegada; y en fin he aquí *toilettes* que recuerdan la línea fin de siglo; son deliciosas con sus *poufs*, sus mangas *gigot*, sus altos cuellos o sus cuadrados escotes.

Todos estos modelos son variados al infinito y se hacen tan pronto ricos y suntuosos, como de una elegancia *discreta y refinada*.

He aquí ya los primeros modelos de la primavera que preparan su entrada triunfal.

Antes de pensar en los trajes ligeros, hace falta primero ocuparse de los «sastres de los abrigos», de los conuntos estrictos, que resultan de una utilidad grande.

Fantasía para tarde.

Sombrero de paja negra en la adorable cabecita de Ginger Rogers.

Los abrigos y los «sastres» de estructura inglesa, forlegión, ya que resultan igualmente adecuados para los paseos por la ciudad, los almuerzos en la intimidad, como para el *sport* o el viaje. Muchos conjuntos compuestos de varias piezas de coloridos diferentes y de gran contraste. Se hacen muy a menudo de telas diferentes y combinadas: la falda lisa, la chaqueta o el abrigo a rayas o a cuadros.

¿QUE ME DICE USTED DE LOS NUEVOS SOMBREROS?

Cualquiera que repase una revista de modas se verá sorprendido ante los grabados que adornan las cabezas y peinados de nuestras elegantes. He dicho grabados adrede, porque siento un poco de temor de llamar sombrero a esas complicadas arquitecturas que adoptan las formas más inverosímiles.

Existe una verdadera gama de variedades, desde la estilización en líneas, que les dan semejanza con figuras geométricas, hasta el detalle recargado que pudiera imaginarse.

Ahora para elegir un sombrero habrá que buscar primero la clase de cazoleta o tiesto que admita mejor adorno. Después todo el lírico adorno de la flora y fauna.

¿Qué clase de rosas, calveles? ¿Rojos, pálidos? ¿Será mejor una paloma, un gorrión...?

Hará falta resolver todo un problema artísticos para saber combinar el colorido y dibujo del adorno con el físico de cada cual.

Además otro factor importante será el peinado. El que se llevaba este invierno todo subido y recogido, que tanto ha hecho variar la fisonomía femenina, es a pesar de cuanto se ha discutido sobre él, el más indicado para la nueva noda sombreril.

¿Dónde mejor que en esos elevados rizos, se puede colocar toda esa serie de adorno, animales y plantas?

DE LA GESTA ESPAÑOLA

Soldados triunfantes y Banderas victoriosas

ABOMBADO el pecho, alta la mirada, firme el paso, impecable el atuendo, desfilan los soldados de España.

Ruben, el divino, hubiera vuelto a escribir con palabras de admiración inigualada, las estrofas heroicas:

Ya pasa el cortejo triunfal...

Son los soldados que han descubierto el tesoro de la grandeza imperial de la Patria que llevan la victoria prendida en los ojos y el triunfo metido en el corazón.

Cascos de guerra bajo el sol de España.

Son las estrellas, solas como lucero polar, que brilla en el pecho de los alféreces provisionales como una jerarquía augusta ganada por los muchachos de España que crearon este nuevo grado, para que se incorpore el romancero de la guerra con todo el magnífico prestigio romántico y poético de los capitanes de Flandes.

Pasan los soldados heroicos ante el pueblo salvado por ellos con los rostros curtidos por los fríos de tres inviernos, por los soles de tres veranos y por el aura magnífica de tres primaveras que estallan en la sonrisa

Soldados triunfantes en un brillante desfile

(Fotos Campaña Baldranas).

prometida por los versos sublimes de nuestro *Cara al Sol*.

Y las banderas de la victoria, ajadas por los vientos, condecoradas por los agujeros que en ellas marcaron las balas, se agitan al paso del cortejo triunfal con ese orgullo que parece animado e infundido por el aliento generoso de los luchadores.

Abren calle las multitudes, al paso de los soldados y caen sobre ellos, como laureles perennes, como homenaje fervoroso, los aplausos del pueblo. Y las mujeres tienen para los luchadores las sonrisas más frescas; y los niños sienten el impulso marcial que les hace soñar con heroísmos y grandezas.

Esos son, los soldados españoles que desfilan alegres y sin conceder importancia a la labor admirable que acaban de realizar. Porque ellos, los hijos humildes del pueblo, unidos y confundidos con la selección aristocrática que encontró su lugar y su hora, son los que acaban de escribir unas páginas gloriosas metidas ya para vivir en la eternidad de los siglos. en la historia de España.

Los claros clarines brillan al sol quebrando sus reflejos; y los corceles saltan en trote alegre, mientras que los carros que subieron a las altas cotas y cruzaron los surcos agrietados de la tierra estremecida por fuego, desfilan su majestad.

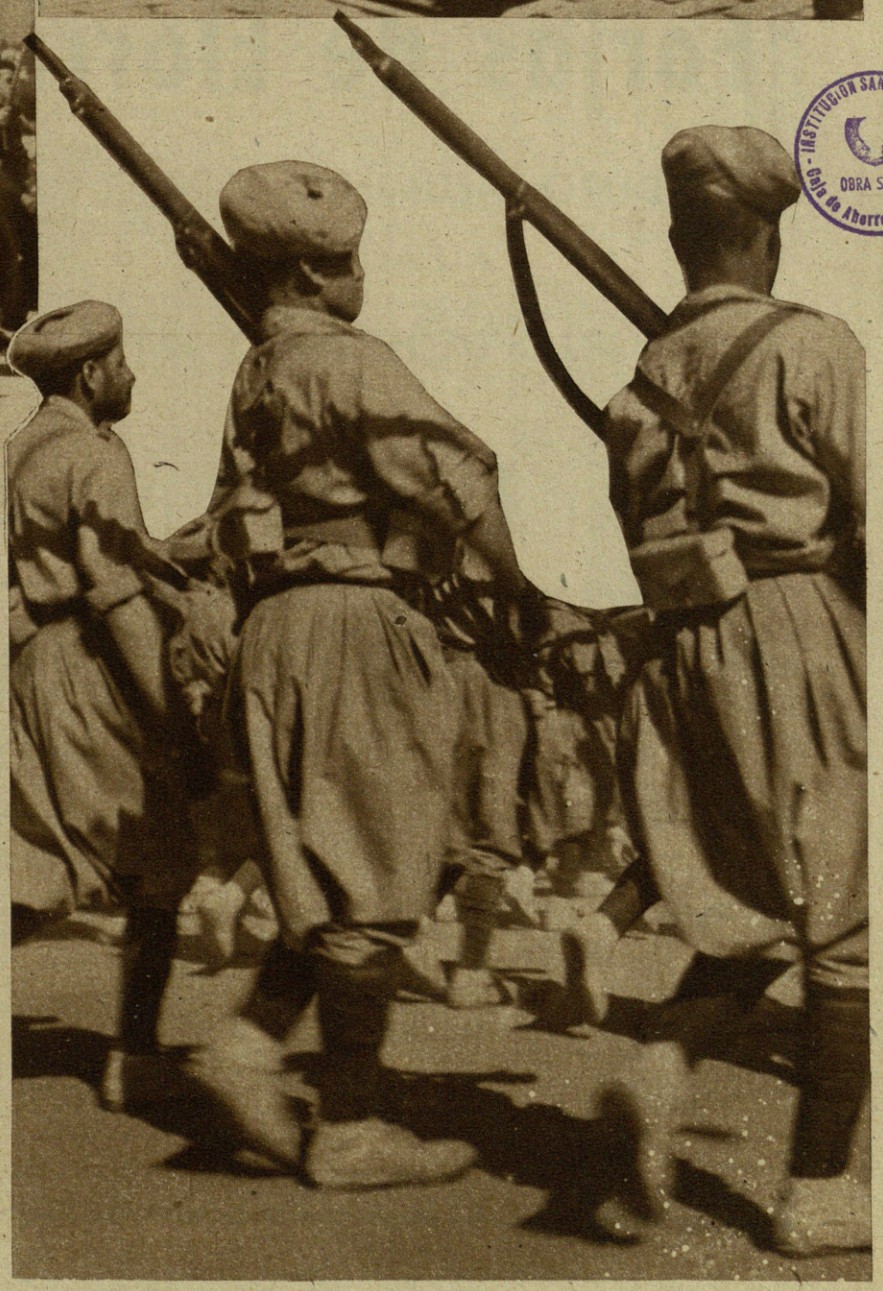
Es el Ejército poderoso de un pueblo que ha recobrado su grandeza.

Es la hora augusta de la resurrección en que los cielos se abren para presenciar tanta majestad.

Es la hora triunfal de la Patria...

Banderas del Movimiento al aire triunfal.

Soldados de la Patria y banderas victoriosas.



INSTITUCION SANCHO EL SABIO
OBRA SOCIAL
Caja de Ahorros de Vitoria

• • •

En esa alegría polícroma, multiplicada y espléndida de los desfiles militares, el soldado español avanza con el contento de quien ha cumplido, con largueza, todos sus deberes.

Porque esos muchachos que pasan en la formación geométrica y exacta; que prestan, en su paso firme, una confirmación del sentido grave y exacto de unidad; esos muchachos alegres y ufanos, a quienes los aplausos suenan como homenajes que transmiten a la Patria, son los mismos impetuosos y heroicos leones que se lanzaban en un arriba material, hasta los picos de las crestas rocosas donde las ametralladoras tenían sus nidos y las fieras rusófilas su cubil.

Son esos muchachos, galopantes, sobre lomos del triunfo, los que aprendieron, paso a paso, la geografía heroica de la reconquista.

Y serán mañana, en ese día tan inmediato de la paz, los que rendirán a la Patria el esfuerzo de su servicio; porque ellos aprendieron a quererla con dolor, como José Antonio pedía que se la amara. Y son, los que en tantas dianas victoriosas, supieron de la emoción de ese sentimiento de propiedad. Hacer nuestra la Patria y sentirla propia.

Por eso en los desfiles, el soldado que ha recobrado a España para España, abomba el pecho y alza los ojos, con el orgullo de quien cumplió su deber...

EL CONDE DE ALGERMI.

Soldados de Regulares en marcha victoriosa.

(*Fotos Campaña Baldranas*).

Suave como una pluma
corre la
máquina de afeitar
con el uso de la
Lactina
CALBER

Forjas de Elorrio

DURO - ALUMINIO, COBRE Y ALEACIONES

FORJAS DE HIERRO Y LATON

(España) **ELORRIO** (Vizcaya)

¡PREOCUPACION!
¿BLENORRAGIA?
MEDICAMENTOS
GONOSERMAN
CACHETS caja pequeña 5'75 pts
grande... 11'40
POMADA caja 12 tubos. 8'25
" " 20 " 13'40
" " 40 " 25'00
FOLLETOS GRATIS. : Pedidos: escribir a GONOSERMAN. Apartado de Correos número 444. ZARAGOZA. Envíos por correo, remitiendo ANTES el importe por Giro postal o en sellos de correo (más 1'50 para franqueo)
VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS

BÁLSAMO INFANTIL
NANI
BIENESTAR PARA EL NENE • ALEGRIA PARA MAMA
LABORATORIOS ALTER ALTER

Pantalla

Es seguramente Rodolfo Valentino el artista que ha tenido más admiradorres, y en su época en todas partes se fundaron clubs cuyo objeto era el culto del ídolo.

Aunque han pasado ya muchos años después de su muerte, todavía quedan algunas admiradoras fieles, en general bastante viejas, que se reúnen cada año el día del aniversario de la muerte de Rodolfo Valentino, para oír la misa que mandan decir por su eterno descanso.

* * *

También Ramón Novarro, el magnífico héroe de «Ben-Hur», tiene una asociación que se dedica al culto de su memoria.

Fué en Londres donde se fundó el club europeo de Ramón Novarro y en seguida tuvo filiales en toda Europa; la de París contaba con un número muy crecido de jóvenes de ambos sexos.

Robert Taylor.

Katherine Hepburn.

Aparte de estos galanes que despertaron la admiración profunda de sus contemporáneos y cuyos clubs han sobrevivido a su muerte, existen un gran número de asociaciones que tienen como fin y como objeto la simpatía por un gran actor o una gran actriz. En general los admiradores de los actores son mujeres y por el contrario si la admirada es una mujer, los miembros del culb son hombres.

Claro que las cosas no siempre marchan como sobre ruedas, y así el club de los «Amigos de Jaques Catelain» duró cuatro años y al fin tuvo que disolverse a instancias del mismo Catelain.

Se fundó el club de Jaque Catelain en Londres y sus socios eran unos 700, en seguida hubo clubs en Suiza, Rumania, Grecia y en algunas otras naciones europeas. Todos los años había un congreso en París que reunía a los delegados. Esto era encantador y muy simpático pero no tardó Jaque Catelain en recibir numerosas cartas, tanto de padres de familia como de directores de colegios, haciéndole saber que su club estaba causando estragos entre los estudiantes, los que en lugar de aplicarse a su labor, se dedicaban a coleccionar fotografías y toda clase de reliquias de su favorito y en los internados contravenían las reglas de disciplina en su nombre. En vista de estas protestas, Catelain pidió que se disolviesen los clubs y las cosas volvieron a su cauce normal.

FER.

Jean Arthur y William Powell.

FOTOS EN BARCELONA

CRÓNICAS REPORTAJES Y COMENTARIOS

por Juan Brava

¡ESPAÑA, UNA!

A los pocos días de la entrada en Barcelona de nuestro Ejército salvador, sentimos la emoción profunda, todos los que defendimos ahora y siempre la sagrada unidad de nuestra Patria, de ver por las calles de la gran ciudad, camiones abarrotados de víveres que las provincias hermanas regalaban a la bella capital martirizada y hambrienta.

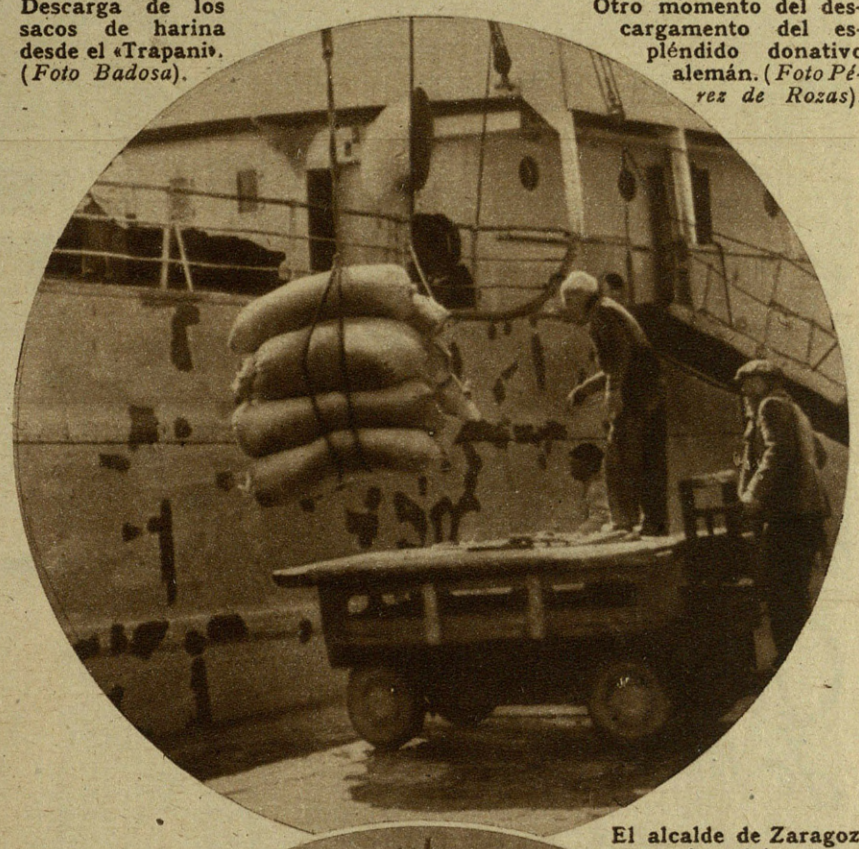
La generosidad de los españoles borraba en este gesto magnífico — esplendidez y oportunidad — todas las insidias vertidas por los «señoritos» separatistas, que desde su caricatura de «estat» traficaron, con criminales campañas de odio, que el buen sentido nacional supo despreciar, porque nadie ignoraba de donde procedían.

En este hundimiento total del tinglado artificiosamente levantado por nuestros enemigos, los que han caído más al fondo del abismo han sido los energúmenos de la «Generalitat».

Al iniciarse el arrollador avance de nuestros heroicos soldados, rodaron envueltos en sangre, cobardía y ridículo todos los miserables que durante muchos años habían pretendido confundir al resto de los españoles en sus piruetas tragi-cómicas, y sus ataques a la Madre Patria.

Arriba. El «Trapani», que ha desembarcado en nombre de Alemania harina para Auxilio Social, de Barcelona.—El alcalde de Barcelona, el cónsul de Alemania y el representante del Partido Nacionalsocialista.—Descarga de harina.

Descarga de los sacos de harina desde el «Trapani». (*Foto Badosa*).



Otro momento del descargamento del espléndido donativo alemán. (*Foto Pérez de Rozas*).

El alcalde de Zaragoza en el acto de entrega de la imágen del Pilar al de Barcelona.

Y en la dramática hora de la liquidación «por derribo», Castilla la Buena y el resto de las provincias liberadas, acudieron con su pan y su amor a consolar a los catalanes que se quedaron en su tierra convencidos — o desengañados — de que sólo unidos a España para siempre pueden ser «grandes y libres».

* * *

Los desdichados predicadores de la funesta política del aislamiento, recibieron también un rudo golpe — que les elimina definitivamente — de los aragoneses.

La inmortal ciudad de Zaragoza regaló a Barcelona una bellísima reproducción de la imagen de la Virgen del Pilar.

Y al entregar el preciado obsequio, símbolo de fe y de patriotismo, el alcalde aragonés al catalán, pronunció estas emocionadas palabras:

«Propagandas criminales, sueños de locura y erróneas doctrinas, abrieron anchos abismos entre los pueblos de Aragón y Cataluña, olvidando lo que la Historia nos enseña y la Geografía nos impone...

Aquella unión que Dios bendijo y que tan fecunda fué en obras, engrandeció a la Patria. El apartamiento de Cataluña de los destinos tradicionales y comunes de España, ha torturado cruelmente a nuestra querida Nación, con el primordial daño de Cataluña.

¿Quién puede separar lo que Dios juntó?

Aún guarda el pueblo aragonés cicatrices de las dolorosas heridas que muchos nacidos en esta leal Cataluña le infligieron, pero Zaragoza, como la expresión más genuina de Aragón, llega a vosotros sin agravios, ni rencores, brindándoos su brazo en suma de esfuerzos y fusión de actividades para hacer la España Una, Grande y Libre, que forja, con la ayuda de todos los españoles, nuestro Caudillo.»

* * *

Y por si faltara alguna prueba más de la ineficacia y falsedad de tan viles propagandas rojo-separatistas, nuestros nobles amigos de Alemania — amigos desde los primeros días, no de los últimos — enviaron un barco con harina, espléndido donativo, a Auxilio Social.

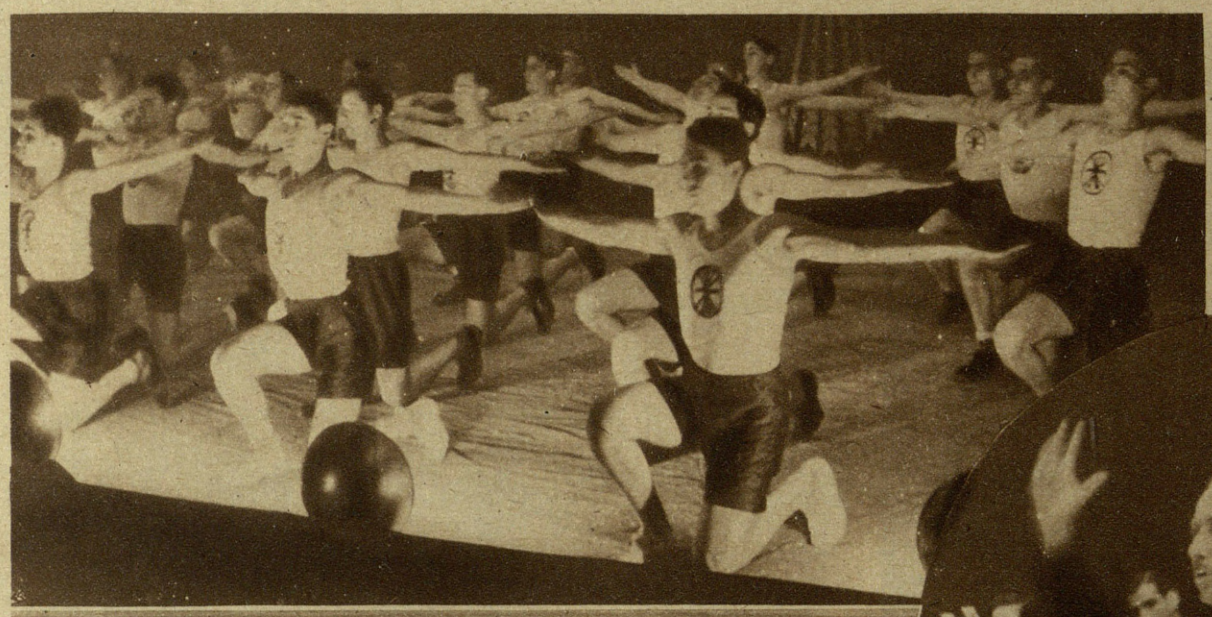
¿Os acordáis de aquellos insultos a Alemania vomitados por los «responsables» desde los micrófonos de las radios catalanas?

«¡Las sanguinarias fuerzas extranjeras invasoras, que se comían a los niños crudos!«

¡Y ahora resulta que los alemanes vienen en barcos cargados de harina a darles de comer!

Una vista del «Trapani». (*Foto Badosa*)

O.J. DE BARCELONA



El ministro de Organización y Acción Sindical en el acto del Olympia.

Clausura de los cursos de mando en el OLIMPIA

Tres momentos gráficos del acto celebrado en el Teatro Olympia de Barcelona con motivo de la clausura de los cursillos para mandos de la Organización Juvenil de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S. (*Fotos Badosa y Pérez Rozas*)

Con motivo de la clausura de los cursillos para los mandos de las Organizaciones Juveniles de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., acto celebrado en el Teatro Olympia de Barcelona, se ha demostrado públicamente el triunfo magnífico de nuestra Causa.

Juventud, entusiasmo, aclamaciones al Caudillo, a José Antonio, himnos, y el ¡Arriba España!, grito de guerra y de la gran victoria, resumen de toda nuestra lucha y de nuestro programa de resurgimiento nacional.

¡Qué bien se está ahora en Barcelona, con españoles dentro!

* * *

El ministro de Organización y Acción Sindical habló a la juventud catalana, con el estilo claro y vibrante que llega a los cerebros y a los corazones.

«Acabamos de ganar la guerra — dijo — y ahora tenemos que ganar la paz, una paz digna de esta gran Reconquista, en la que España ha salvado a la Humanidad del deshonor, de la barbarie y del oprobio; y para ello se precisa el esfuerzo de todos aportado con espíritu de servicio y de sacrificio.

Tenemos el deber de mantenernos unidos, con una disciplina férrea, alrededor de nuestro maravilloso Caudillo. Tenemos que estar en vigilia constante para en cada momento saber cumplir con nuestro deber, como lo ha cumplido nuestra juventud en las trincheras. Entendemos la vida como una milicia al servicio de la Patria.

Ya dijo José Antonio: «ser español es una de las pocas cosas serias que se puede ser en el mundo», y así, cuando lleguéis a hombres, entraréis en la milicia del Ejército, que asegura la independencia de la Patria y su fortaleza.»

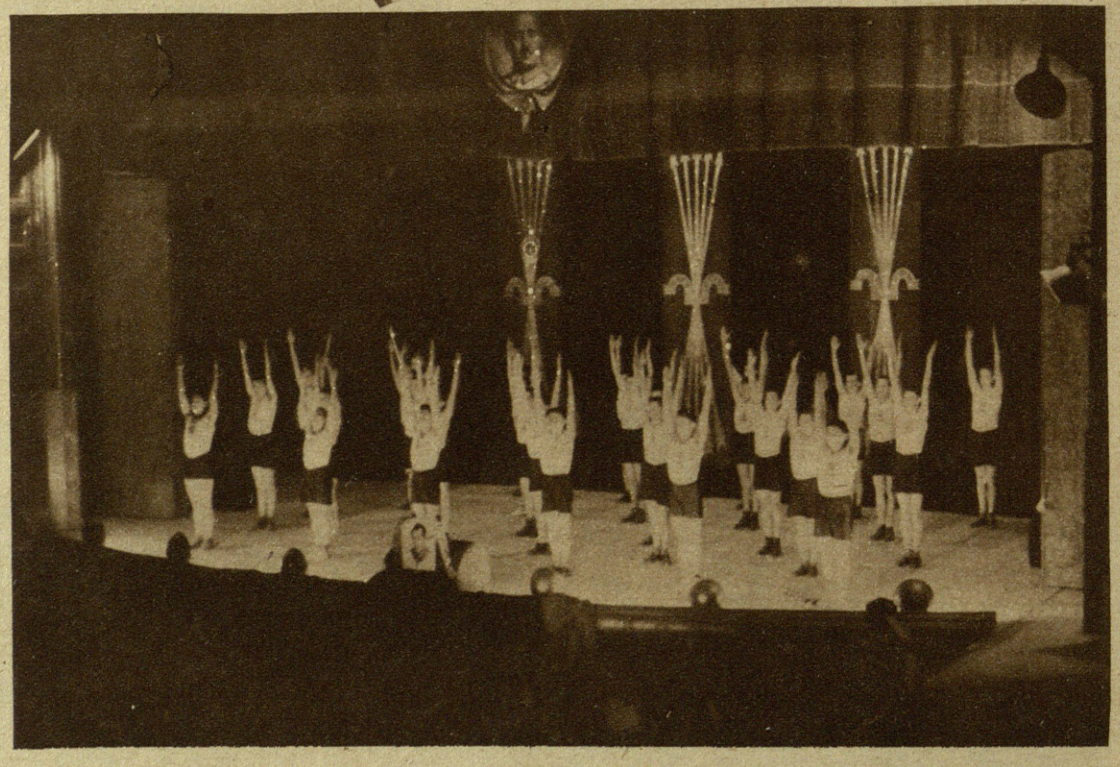
* * *

Las Organizaciones Juveniles y Auxilio Social en Barcelona son los dos triunfos asombrosos de nuestros camisas azules.

¡Otro avance arrollador del Ejército de la paz, igual en velocidad y entusiasmo, al de los combatientes con las armas!

Es que todos los luchadores por vencer y convencer en Cataluña, llevamos la misma fe y la misma prisa.

Porque todos, del ministro al flecha, no somos más, ni menos, que soldados de Franco, dispuestos a cumplir sus consignas, con espíritu legionario; «hasta conseguir vencer o morir».



5 minutos de buen humor

ZONA ROJA

por SANCHEZ-VAZQUEZ

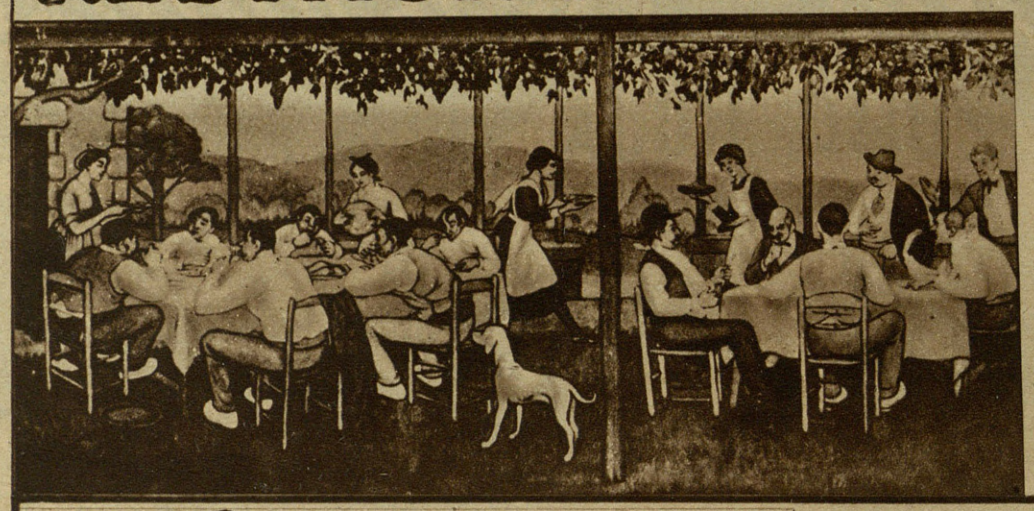
—¡Ya tienes otra vez el «mono» sucio...! ¿No sabes lo que es un cerdo?
—Sí, madre; el hijo de la cerda.

—¿Qué te parecen mis «gemelos» de milicianitos?
—Que como no los evacúen pronto los van a «meter en un puño».

—Cuando bebo, a la mañana siguiente me duele «tóo» el cuerpo, como si me hubiesen dado una paliza.
—¡Eso es el vino!
—¡Cá, hombre! «Eso» es mi mujer.

—¿A que no sabes tú, por qué a los rojos les gusta tanto el «tute»?
—Pues porque en el tute, se arrastra, se roba, hay «copas» y el «oro» es lo que más vale.

RESTAURANT LUCIANO-Bilbao



COCINA ESPECIAL
CLASICA DEL PAIS

Barrencalle, 39 y 40

TELEFONO 14.509

La alimentación de los niños debe ser abundante, substancial y sana pero precisa también que la acepten con gusto pues asi les aprovecha mejor. Para niños desganados dificiles de contentar Nescao es un alimento apetitoso, exquisito y nutritivo. Los niños toman siempre con gusto un desayuno o una merienda a base de

es un producto NESTLÉ **NESCAO**

¿Desde qué día se venderá en botellas y botellines el VERMOUTH "CABALLO BLANCO" el Aperitivo de España, que hoy sólo se vende a granel, aunque de excelente calidad?

GRAN CONCURSO de "Bodegas Montero" de Almendralejo

1.000 PESETAS EN PREMIOS

Grandes descuentos a los compradores durante los días de este Concurso. Pida detalles.

Fábrica de Conservas

— Y —

Salazones de Pescados

M. MARTINEZ

BERMEO (Vizcaya-España)

Productos «BRASSO»

Bolsitas de azul ultramar «BRASSO» Limpiametales «BRASSO»

Crema para el calzado «NUGGET»

Encáustico para suelos y muebles «POLIFLOR»

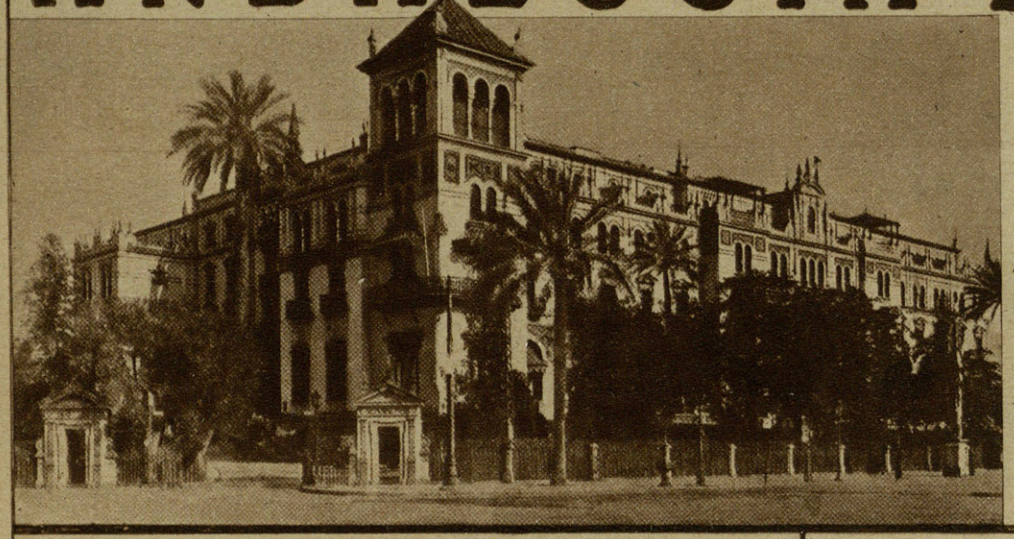
Azul en polvo «CASTILLO» Azules especiales para industrias

BRASSO, SOCIEDAD ANÓNIMA ESPAÑOLA

Fábricas en: BILBAO-DEUSTO y LIMPIAS (Santander)

Oficinas: BILBAO-DEUSTO

ANDALUCIA PALACE



antes

HOTEL ALFONSO XIII

El más suntuoso de Europa

Sevilla

Bellos,
Como una flor.
Gratos,
Como un suspiro.
Atrayentes,
Como un poema

son los
perfumes y creaciones

G - MAN
ENSUEÑO
GALANTE
CREMA PERSA
LECHE PERSA

FABRICA DE PERFUMERIA

G-MAN

Miguel Servet, 13 ZARAGOZA

Antonio Guedea

COLONIALES

Cafés
Aguerri

Coso, 118
Zaragoza

ALMACÉN DE COLONIALES

Giménez y C.ía S. en C.

(NOMBRE REGISTRADO)

Apartado de Correos número 78
Teléfonos núms. 1563 - 4015 - 5514
Dirección Telegráfica y Telefónica:
GIMENEZ

Zaragoza

CASA CENTRAL:
Don Jaime I, números 32 y 34
SUCURSAL:
Pignatelli, núm. 1 y Azoque, núm. 4

AGENTES DE

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA
Para préstamos sobre fincas Rústicas y Urbanas. - Plazo de 5 a 50 años.
Seguros COMPAÑÍA ARAGÓN
INDUSTRIAS TEXTILES ALICANTINAS
Depósito de sacos, trenzas e hilaturas
CHOCOLATES BILBAINOS

Depósito de Vinos de Rioja de la acreditada marca
VIUDA DE SANTIAGO
de Haro

fotos

DE TETÚAN A LA MECA con los peregrinos de FRANCO

Desde el próximo número una serie de interesantísimas reportajes con profusión de fotografías originales y exclusivas para FOTOS por nuestro enviado especial. Fernán.

Foto Cuadrado.

Semanario gráfico nacionalsindicalista

HUECOGRABADO fotos ELGUERA 5 BILBAO